

**মণিপুরী (এমঃ আইঃ এলঃ)**  
**ক্লাস X**

মতম – পৃঃ ৩

অপূনবা মার্ক – ১০০

অপূনবা পেরিয়দ – ১৩০

(ক) মার্ক য়েহোকপনী মওং

	হীরম		মার্ক		পেরিয়দ
১।	পাবা	—	১০	—	১০
২।	ইবা	—	২৫	—	৩০
	(i) রচনা (এসে) (রিফ্লেক্টিভ/ইমাজিনেটিভ) - মার্ক ৮				
	(ii) চিঠি (ফোর্মেল) - মার্ক ৬				
	(iii) বা মচং (প্রেসি) - মার্ক ৫				
	(iv) ইবনী অতৈ মইশিং (ডেফিনিটিভ আর্টিকল, সমেরি, নোটস, মেসেজ, ষ্টোরি) - মার্ক ৬				
৩।	শৈরেং	—	২৫	—	৩০
৪।	বারেং	—	৩০	—	৪৫
৫।	ফংসনেল গ্রামার	—	১০	—	১৫
			১০০		১৩০

(খ) তমগদবা লাইরিঙ্কী মমিংশিং

অফোঙবা

১।	অপূনবা মণিপুরী বারেং শৈরেং (এমঃ আইঃ এলঃ ক্লাস XI)	—	কাউন্সিল ওফ হাইয়র সেকেণ্ডরি ইডুকেশন, মণিপুর
২।	মতমগী মণিপুরী গ্রামার অমসুং কম্পোজিসন	—	কাউন্সিল ওফ হাইয়র সেকেণ্ডরি ইডুকেশন, মণিপুর

(গ) তমগদবা শৈরেংশিং

মার্ক ২৫

১।	মৈতৈ চনু	—	লমাবম কমল সিংহ
২।	লমন	—	হিজম অঙাংহল সিংহ
৩।	নাইতোম তাবা যাত্রী	—	রাজকুমার ঝালজিং সিংহ
৪।	মণিপুর	—	এলাংবম নীলকান্ত সিংহ
৫।	ইরৈপাক	—	অরাস্বম দরেন্দ্রজিং সিংহ

৬। চক্ৰগীতী	-	রাজকুমার মধুবীর	
৭। আপোকপা মপুগী তুংনফম	-	নাওরিয়া ফুলো	
(ঘ) তমগদবা বারেশিং			মার্ক ৩০
১। ফৌ চরোং (বায়ী মচা)	-	আর. কে. এলাংবম	
২। তৌগদবা থবজা মাই ওনশিল্লু, নোম্মু তনগনু	-	ছাইরাকপম চাউবা সিংহ	
৩। ইমা খুল্লাকপীগী নোংগাংহৈদো	-	কুমারী খাইদেম প্রমোদিনী	
৪। শাল্লবদা মনিপুরীশিং	-	লৈশাংথেম অঞ্জিৎ সিংহ	
৫। এডোলেসঙ্গ এতুকেশন	-	রাংখৈমমুম তোমটৌ সিংহ	
(ঙ) তমগদবা প্রামারগী শক্কশিং			মার্ক ১০
১। সিলেবল অমসুং কোলনস্ত কলস্তর			
২। তোন (রাইগী অরুম-অয়াং)			
৩। বাতপ (এজিল্ল)			
৪। সক্তি অমসুং সমাস			

— § § § —

**DESIGN  
QUESTION PAPER/UNIT TEST**

Subject : MANIPURI

Class : X

Time : 3 Hours

Full Marks : 100

<b>I.</b>	<b>WEIGHTAGE TO OBJECTIVES :</b>					
	Objectives	<b>K</b>	<b>C</b>	<b>Exp.</b>	<b>S</b>	<b>Total</b>
	Percentage of Marks	20	40	40	-	100
	Marks	20	40	40	-	100
<b>II.</b>	<b>WEIGHTAGE TO FORM OF QUESTIONS :</b>					
	Forms of Questions	<b>E</b>	<b>SA-I</b>	<b>SA-II</b>	<b>VSA</b>	<b>O</b>
	No. of Questions	5	8	9	20	5
	Marks Allotted	33	24	18	20	5
	Estimated Time (in Minutes)	71	48	36	20	5
<b>III.</b>	<b>WEIGHTAGE TO CONTENT :</b>					
	<b>Units/Topics</b>					<b>Marks</b>
	A.	Reading				10
	B.	Writing				25
	C.	Poetry				25
	D.	Prose				30
	E.	Functional Grammar				10
	<b>Total</b>					<b>100</b>
<b>IV.</b>	<b>SCHEME OF SECTIONS : 5 Sections (A, B, C, D and E)</b>					
<b>V.</b>	<b>SCHEME OF OPTIONS:</b> Internal options in Essay Type Questions only.					
<b>VI.</b>	<b>DIFFICULTY LEVEL :</b>					
	<b>Difficult : 15% marks</b>					
	<b>Average : 50% marks</b>					
	<b>Easy : 35% marks</b>					

**Abbreviation :** K (Knowledge), C (Comprehension), Exp (Expression),  
S (Skill), E (Essay Type), SA (Short Answer Type)  
VSA (Very Short Answer Type), O (Objective Type)

**মনিপুরী (এমঃ আইঃ এলঃ)**  
**ক্লাস XII**

মতম – পৃঃ ৩

অপূনবা মার্ক – ১০০

অপূনবা পেরিয়দ – ১৩০

(ক) মার্ক য়েহোকপনী মওং

হীরম	মার্ক	পেরিয়দ
১। পাবা	১০	১০
২। ইবা	২৫	৩০
(i) রচনা (এসে) (রিফ্লেক্টিভ/ইমাজিনেটিভ) - মার্ক ১০		
(ii) চিঠি (ফোর্মেল) - মার্ক ৬		
(iii) ইবগী অতৈ মইশিং (পেরেগ্রাফ রাইটিং/এমপ্লিফিকেশন, রিপোর্ট, আর্টিকল, এডভর্টিজমেন্ট, ইনভাইটেসন, ইলেক্সন) - মার্ক ৯		
৩। শৈরেং	২৫	৩০
৪। বারেং	৩০	৪৫
৫। ফংসনেল গ্রামার	১০	১৫
	১০০	১৩০

(খ) তমগদবা লাইরিঙী মমিংশিং

অফোঙবা

১। অপূনবা মনিপুরী বারেং শৈরেং (এমঃ আইঃ এলঃ ক্লাস XII)	—	কাউন্সিল ওফ হাইয়র সেকেণ্ডরি ইডুকেশন, মনিপুর
২। মতমগী মনিপুরী গ্রামার অমসুং কম্পোজিশন	—	কাউন্সিল ওফ হাইয়র সেকেণ্ডরি ইডুকেশন, মনিপুর

(গ) তমগদবা শৈরেংশিং

মার্ক ২৫

১। মৈতৈ কবি	—	স্বাইরাকপম চাউবা সিংহ
২। নোঙ্গুমকখোদা	—	অশাবম মীনকেতন সিংহ
৩। লৈ লাংবা	—	লাইশ্রম সমরেন্দ্র সিংহ
৪। অনৌবা কুমগী কুমদমখোন	—	রাজকুমার সুরেন্দ্রজিৎ সিংহ
৫। ডিখৌগী তোববাংদা	—	হিজম ইরাবত

৬। য়োংগী জগেই

— নোংখোম্বম শ্রীবিরেন

৭। লাইরবগী বারী

— থাংজম ইবোশিক

(ঘ) তমগদবা বারেংশিং

মার্ক ৩০

১। মৈতৈ নুপী

— এস. কৃষ্ণমোহন

২। অকোয়বগী ফিভম গুকাশেনবা

— ডাঃ বি. মণিহার শর্মা

৩। ঐগী থাহৌদ্রবা হৈতুপ লালু

— এম. কে. বিনোদিনী দেবী

৪। বিজ্ঞান অমদি মীওইবা

— প্রো. ঐচ. নন্দকুমার শর্মা

৫। ঈনখংলকপা চহী মতাং অমদি এইডস

— ডা. ওয়নাম ইবোচাউবা সিংহ

৬। হক

— ডা. লনচেনবা মীতৈ

৭। হিজম ইরাবত সিংহ

— শিজগুরুময়ুম নীলবীর শর্মা শাস্ত্রী

(ঙ) তমগদবা গ্রামারগী শরুকশিং

মার্ক ১০

১। ফ্রুজ অমসুং ফ্রোজ

২। বাইহে পেরেং মখলশিং অমসুং মখোয়গী হোংদোক-হোংজিন তৌবা

৩। তেল

৪। প্রমাণ-পাট্টে অমসুং পাউরৌ (ইডিয়মস এণ্ড প্রোভার্বস)

**DESIGN**  
**QUESTION PAPER/UNIT TEST**

Subject : MANIPURI

Class : XII

Time : Three Hours

Full Marks : 100

<b>I.</b>	<b>WEIGHTAGE TO OBJECTIVES :</b>						
	Objectives	<b>K</b>	<b>C</b>	<b>Exp.</b>	<b>S</b>	<b>Total</b>	
	Percentage of Marks	20	40	40	-	100	
	Marks	20	40	40	-	100	
<b>II.</b>	<b>WEIGHTAGE TO FORM OF QUESTIONS :</b>						
	Forms of Questions	<b>E</b>	<b>SA-I</b>	<b>SA-II</b>	<b>VSA</b>	<b>O</b>	<b>Total</b>
	No. of Questions	4	9	9	20	5	47
	Marks Allotted	30	27	18	20	5	100
	Estimated Time (in Minutes)	65	54	36	20	5	180
<b>III.</b>	<b>WEIGHTAGE TO CONTENT :</b>						
		<b>Units/Topics</b>				<b>Marks</b>	
	A.	Reading				10	
	B.	Writing				25	
	C.	Poetry				25	
	D.	Prose				30	
	E.	Functional Grammar				10	
	<b>Total</b>				<b>100</b>		
<b>IV.</b>	<b>SCHEME OF SECTIONS :</b> 5 Sections (A, B, C, D and E)						
<b>V.</b>	<b>SCHEME OF OPTIONS :</b> Internal options in Essay Type Questions only.						
<b>VI.</b>	<b>DIFFICULTY LEVEL :</b>						
	<b>Difficult : 15% marks</b>						
	<b>Average : 50% marks</b>						
	<b>Easy : 35% marks</b>						

**Abbreviation :** K (Knowledge), C (Comprehension), Exp (Expression),  
S (Skill), E (Essay Type), SA (Short Answer Type)  
VSA (Very Short Answer Type), O (Objective Type)